THE
Favourite SONGS
in the
OPERA
Call'd
EZIO
By Sig.r Perez.

London. *Printed for* I. Walsh *in Catharine Street in the Strand.*

Of whom may be had Just Publish'd

Le Delizie Del Opere, containing the favourite Songs from all the Italian Operas for 20 Years past, in Score, by Sig.r Pergolese, Vinci, Hasse, Ciampi, Galuppi, Lampugnani, Veracini, Bononcini, &c. &c. in 6 Vol.s

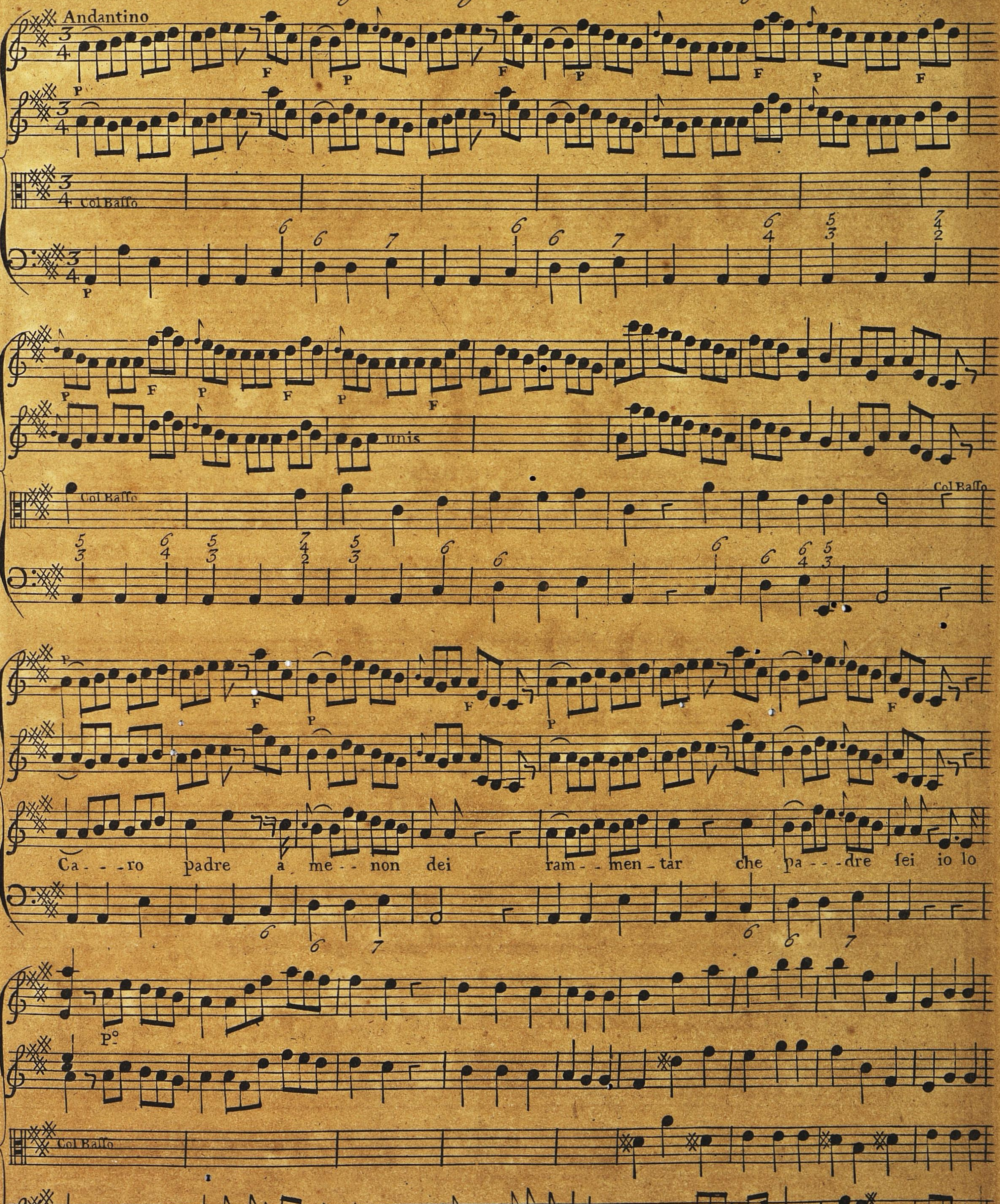
In the above Volumes are included the underwritten Operas.

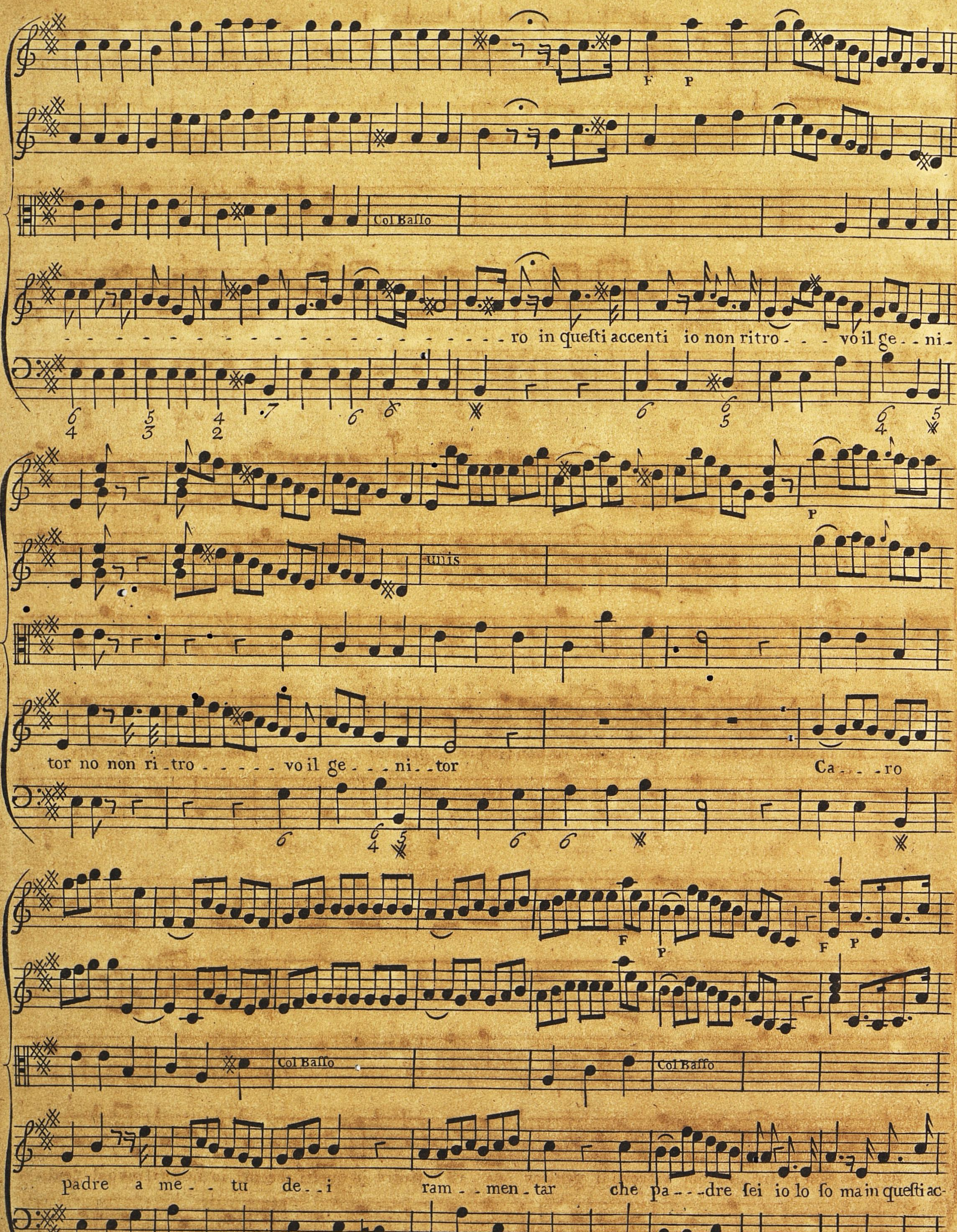
La Forza D'Amore	Bellerofonte	Enrico	Artamene
Camilla	Mitridate	L'Incostanza Delusa	Scipione
Adriano	Phaeton	Il Trionfo della Continenza	Sirbace
Il Negligente	Semiramis	Antigono	Penelope
Stabat mater	Salva Regina	Gianguir	Alceste
Don Calascione	Dido	Orpheus	Alfonso
Il tre Cecisbei	Artaxerxes	L'ingratitudine Punita	Alexander in Persia
Orazio	Siroe	Alexander in India	Meraspe
La Comedia in Comedia	Anibali in Capua	La Caduta de Giganti	Merode
Rosalinda	Temistocle	Polypheme	Griselda
Didone	*Nerone*	*Attilio Regolo*	

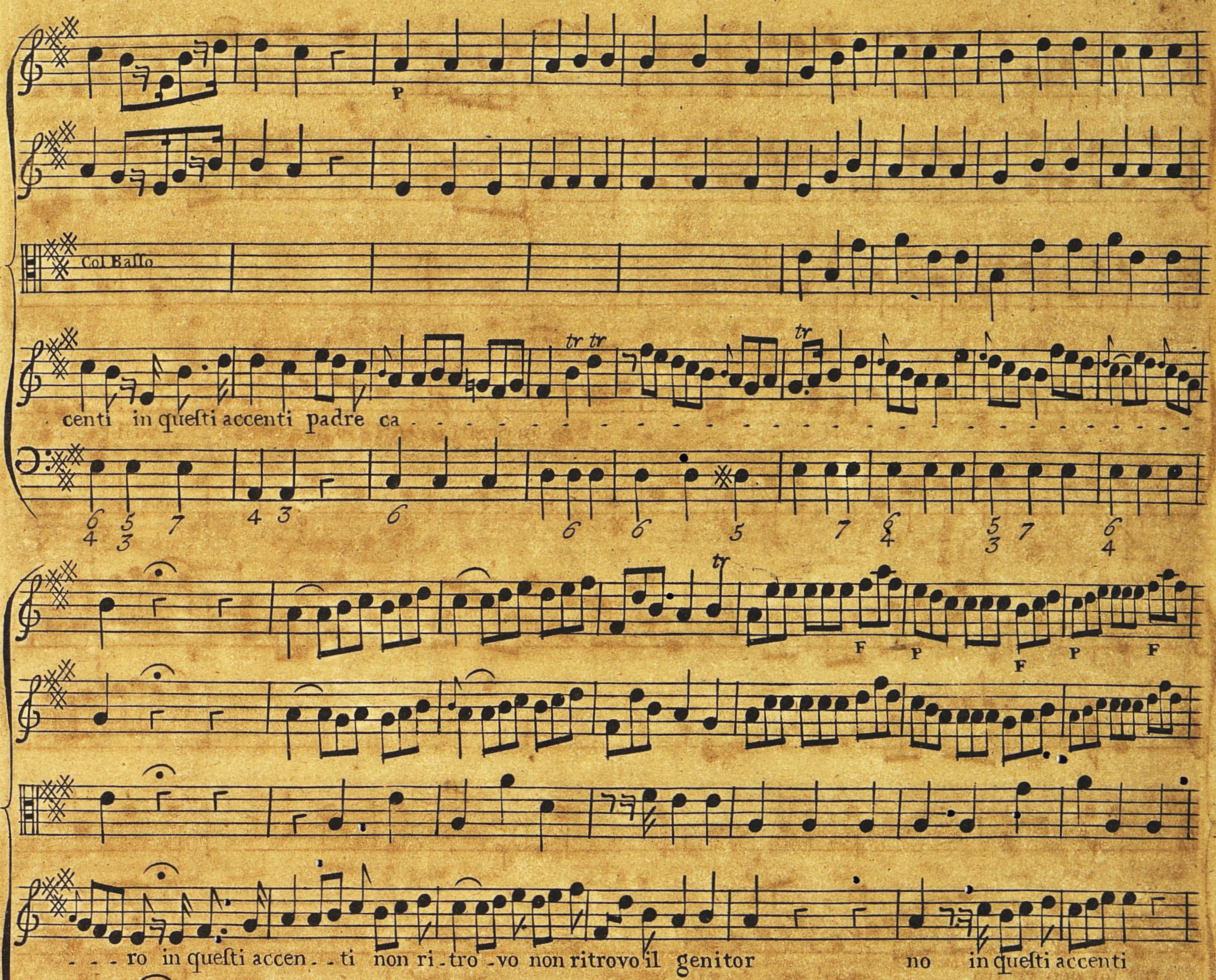
Hasse's Venetian Ballads & Canzonets 4 Books, also his Comic Tunes to the Opera and Theatre Dances. 5 Vol.s

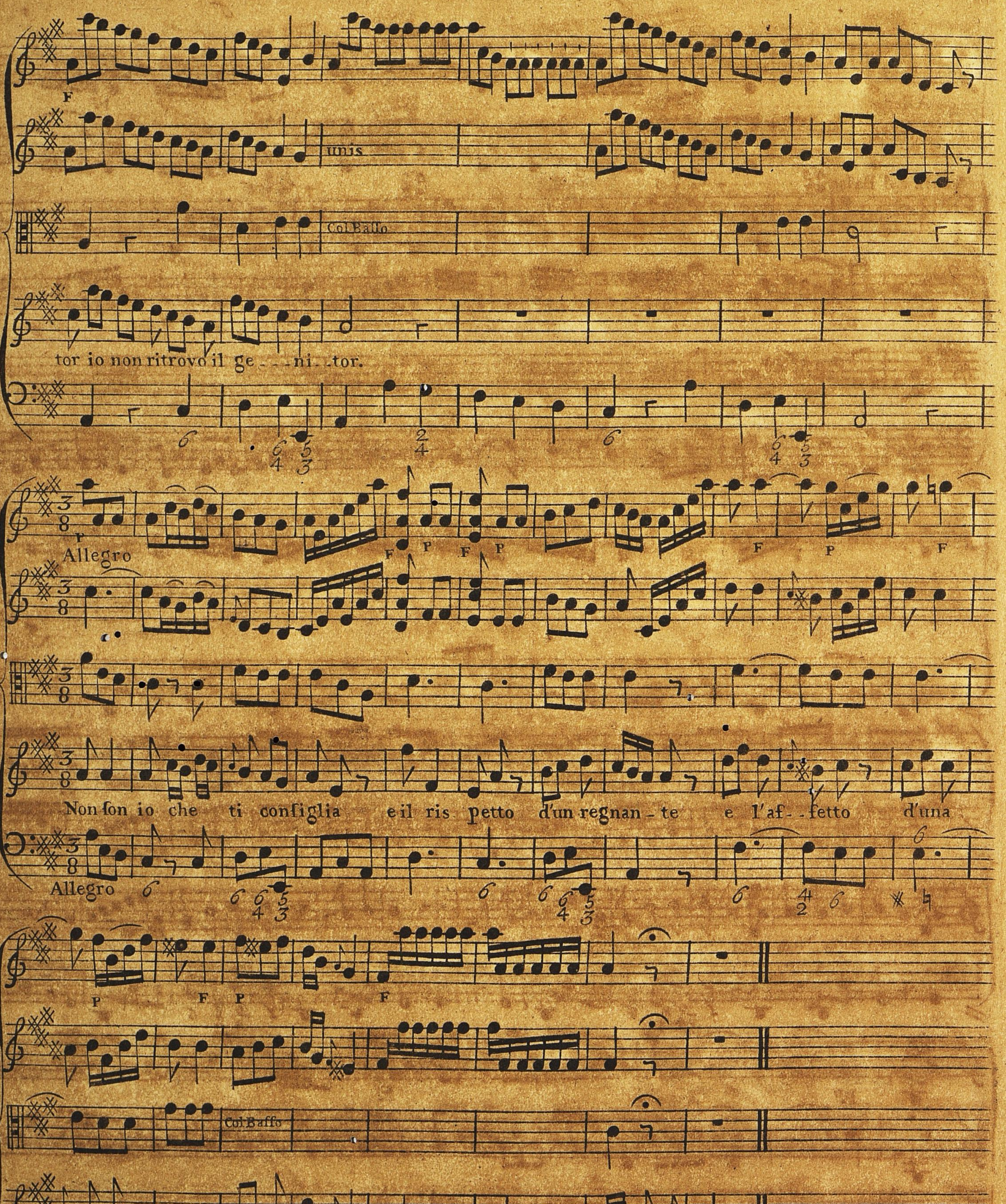
Apollo's Feast, containing the Favourite Songs from all M.r Handel's Operas 5 Vol.s

Aria nel Ezio — Sig.ra Mingotti — Del Sig.r Perez



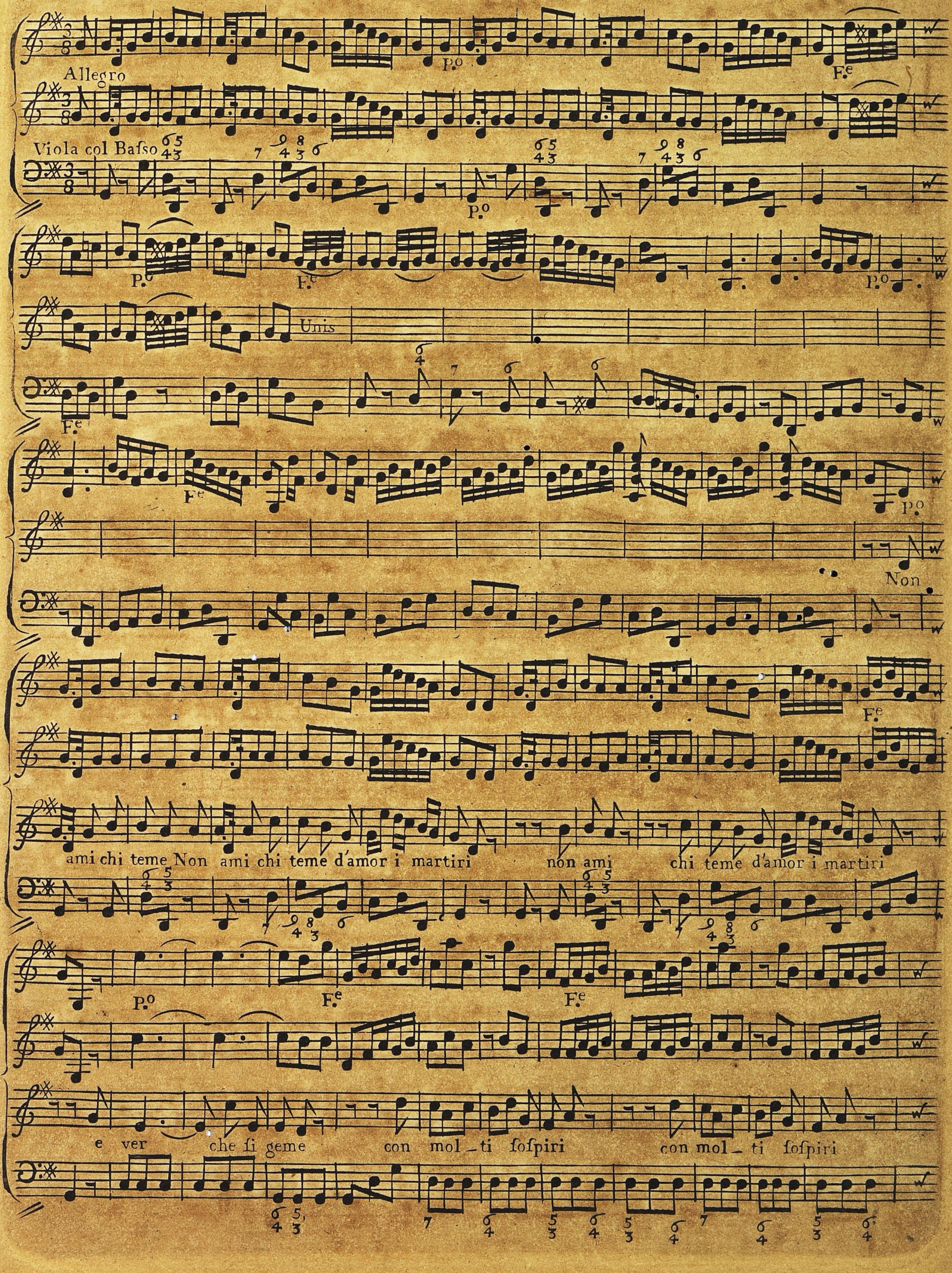

F P
Col Basso
ro in questi accenti io non ritro - - vo il ge - ni-
P
unis
tor no non ri_tro - - - - - vo il ge - - ni_ _tor
Ca - - ro
F P
F P
Col Basso
Col Basso
padre a me_ _tu de_ _i ram_ _men_tar che pa_ _dre sei io lo so ma in questi ac-

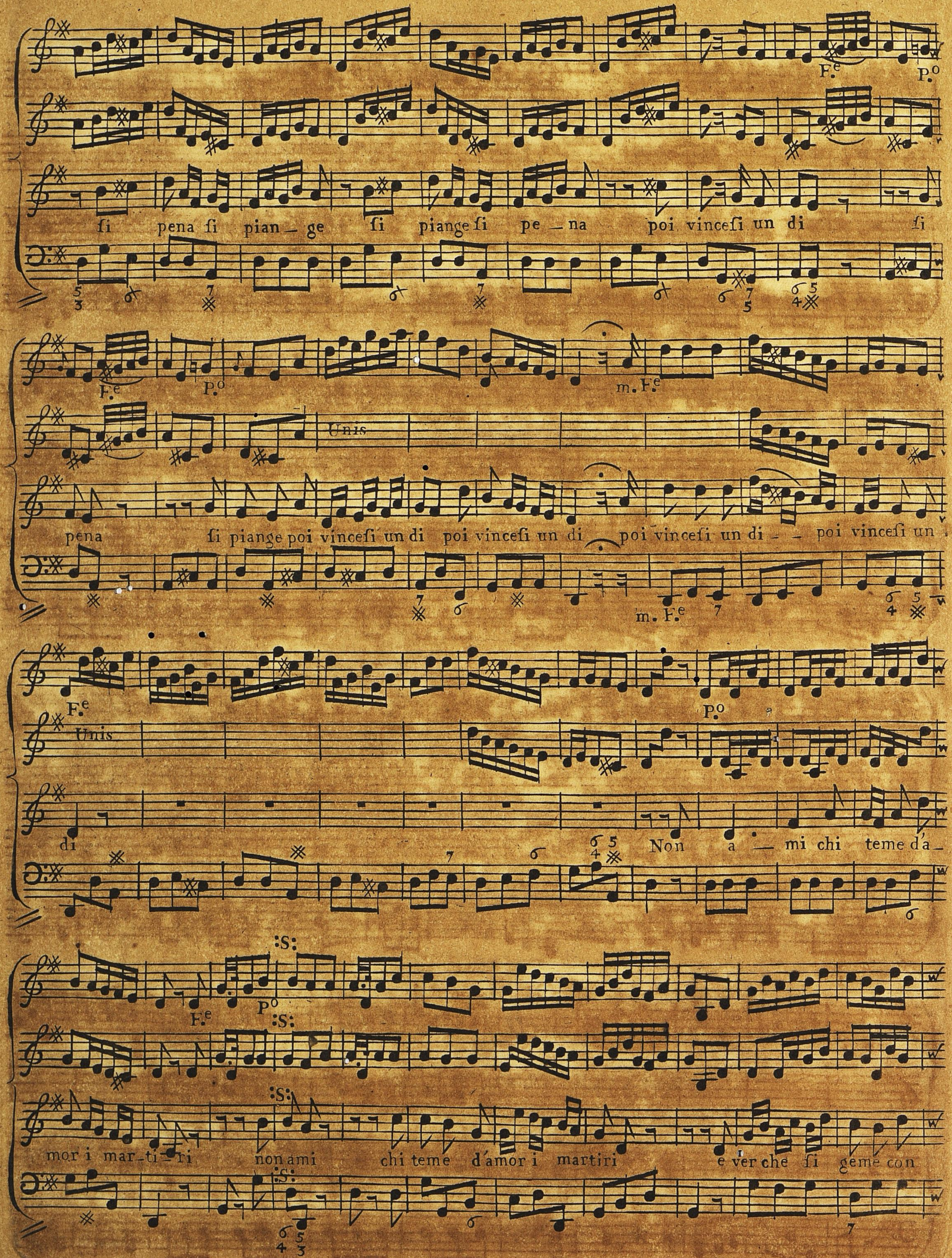

Col Basso
centi in questi accenti padre ca
ro in questi accenti non ritrovo non ritrovo il genitor no in questi accenti
unis
no io non ritrovo non ritrovo il genitor caro padre in questi accenti io non ritrovo il geni-

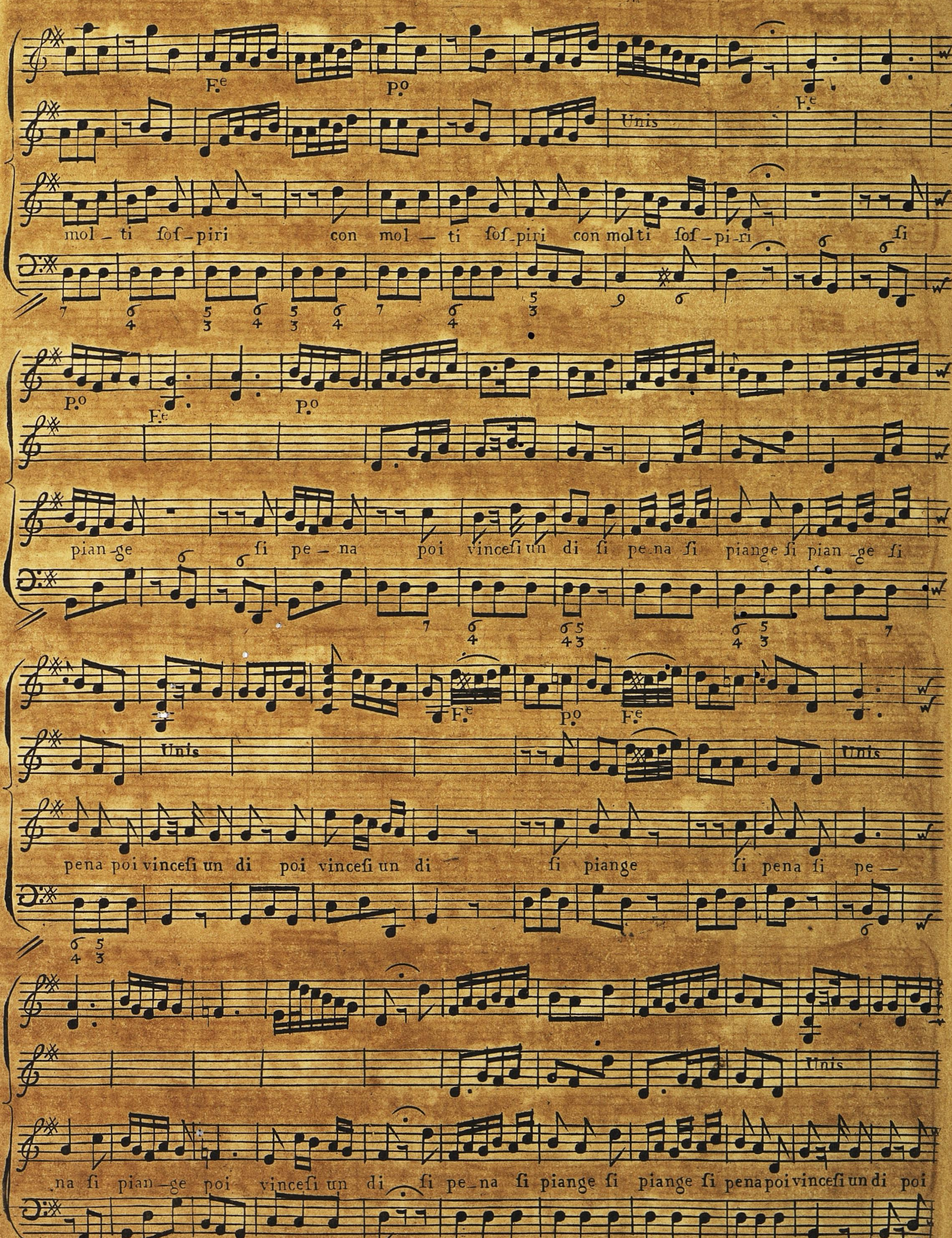


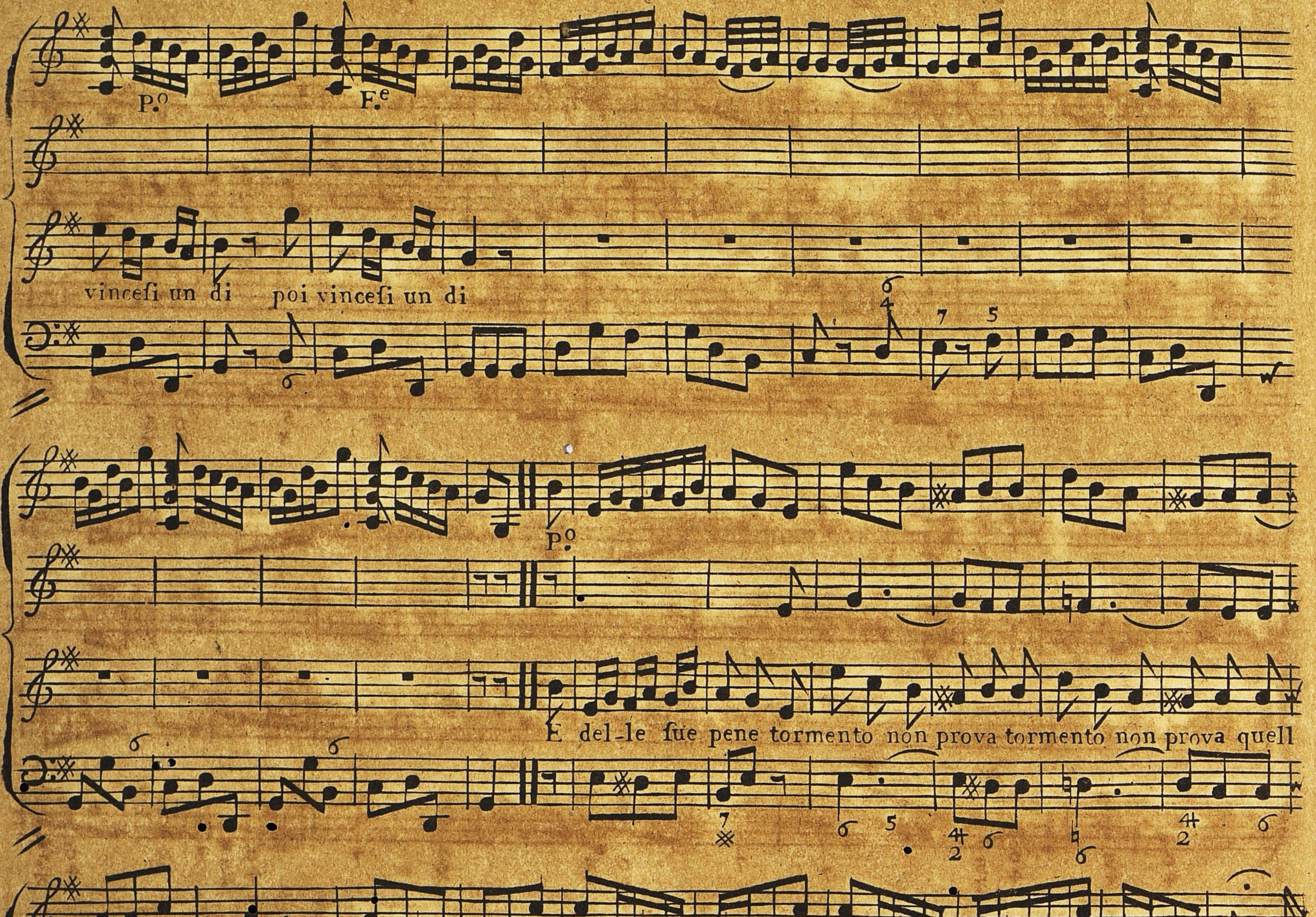
F
unis
Col Baſſo
tor io non ritrovo il ge - - - ni - tor.
Allegro
Non ſon io che ti conſiglia e il ris petto d'un regnan - te e l'af - fetto d'una
Allegro
Col Baſſo
figlia e il ri morso del tuo cor del - - - - tuo cor.
Da Capo

Aria nel Ezio — Sig.r Ricciarelli — Del Sig.r Perez

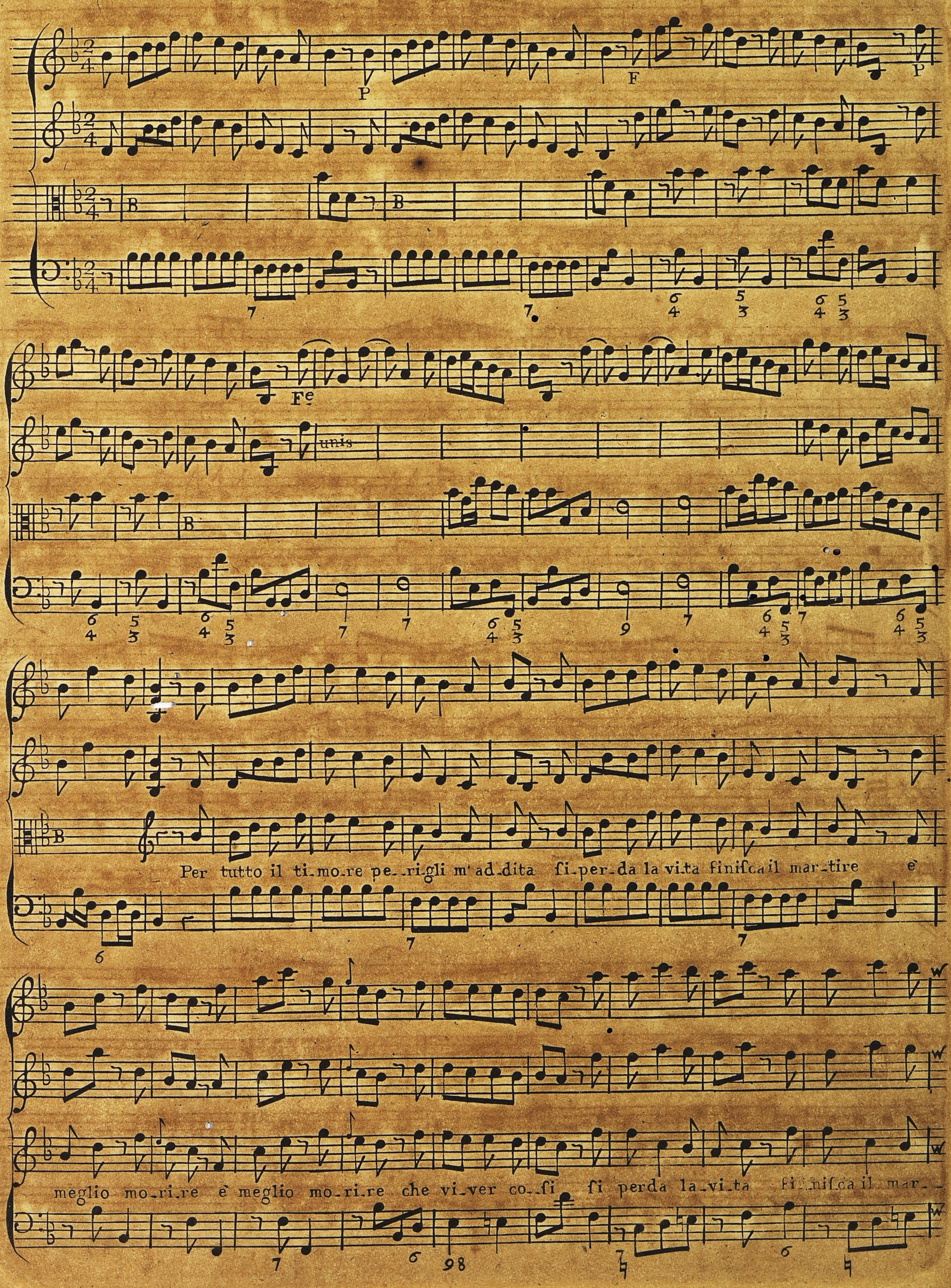


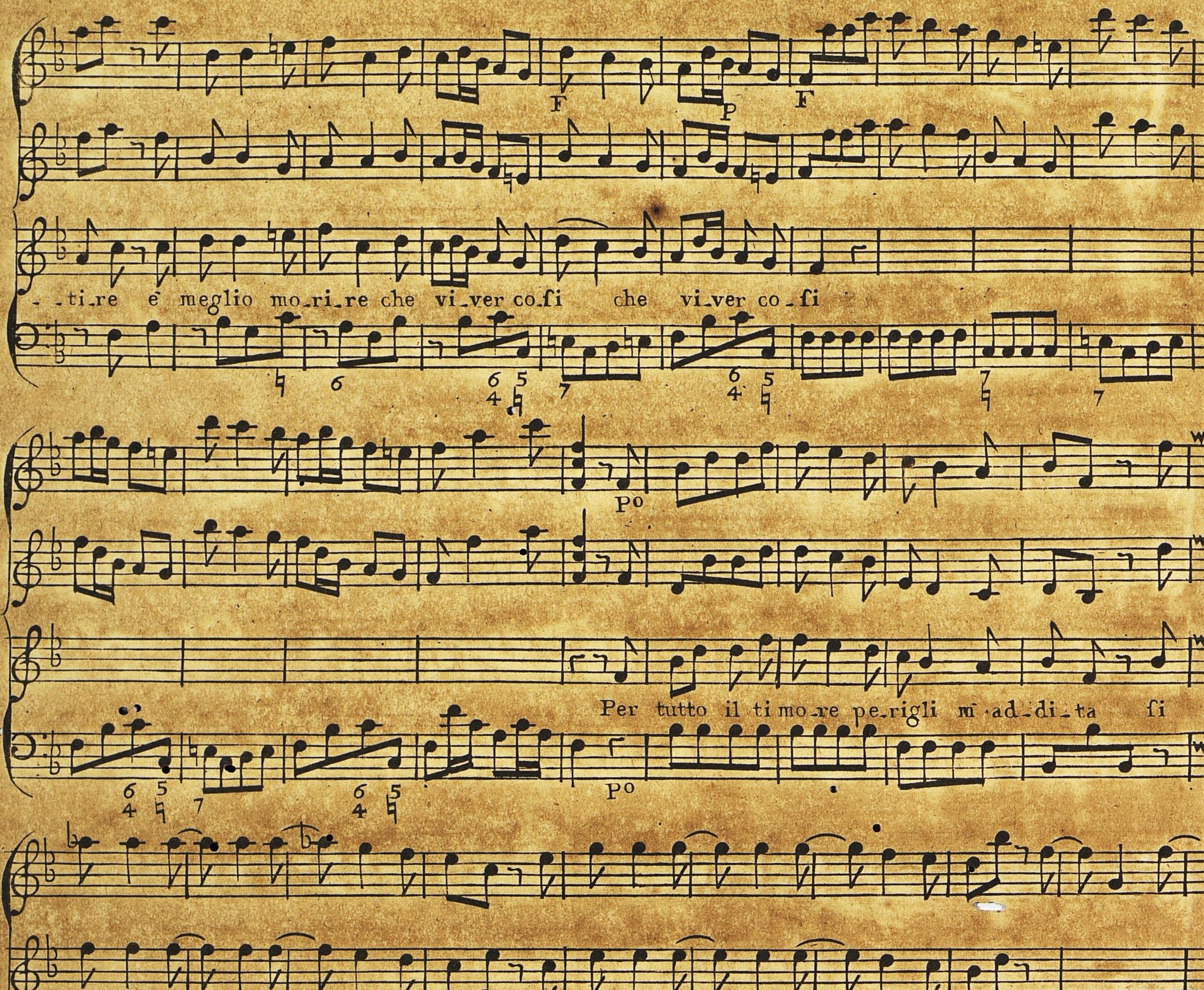

F.e P.o
ſi pena ſi pian_ge ſi pianges ſi pe_na poi vinceſi un di ſi
F.e P.o m. F.e
Unis
pena ſi piange poi vinceſi un di poi vinceſi un di poi vinceſi un di _ _ poi vinceſi un
m. F.e
F.e P.o
Unis
di Non a _ mi chi teme d'a_
F.e P.o
mor i mar_ti_ri non ami chi teme d'amor i martiri e ver che ſi geme con

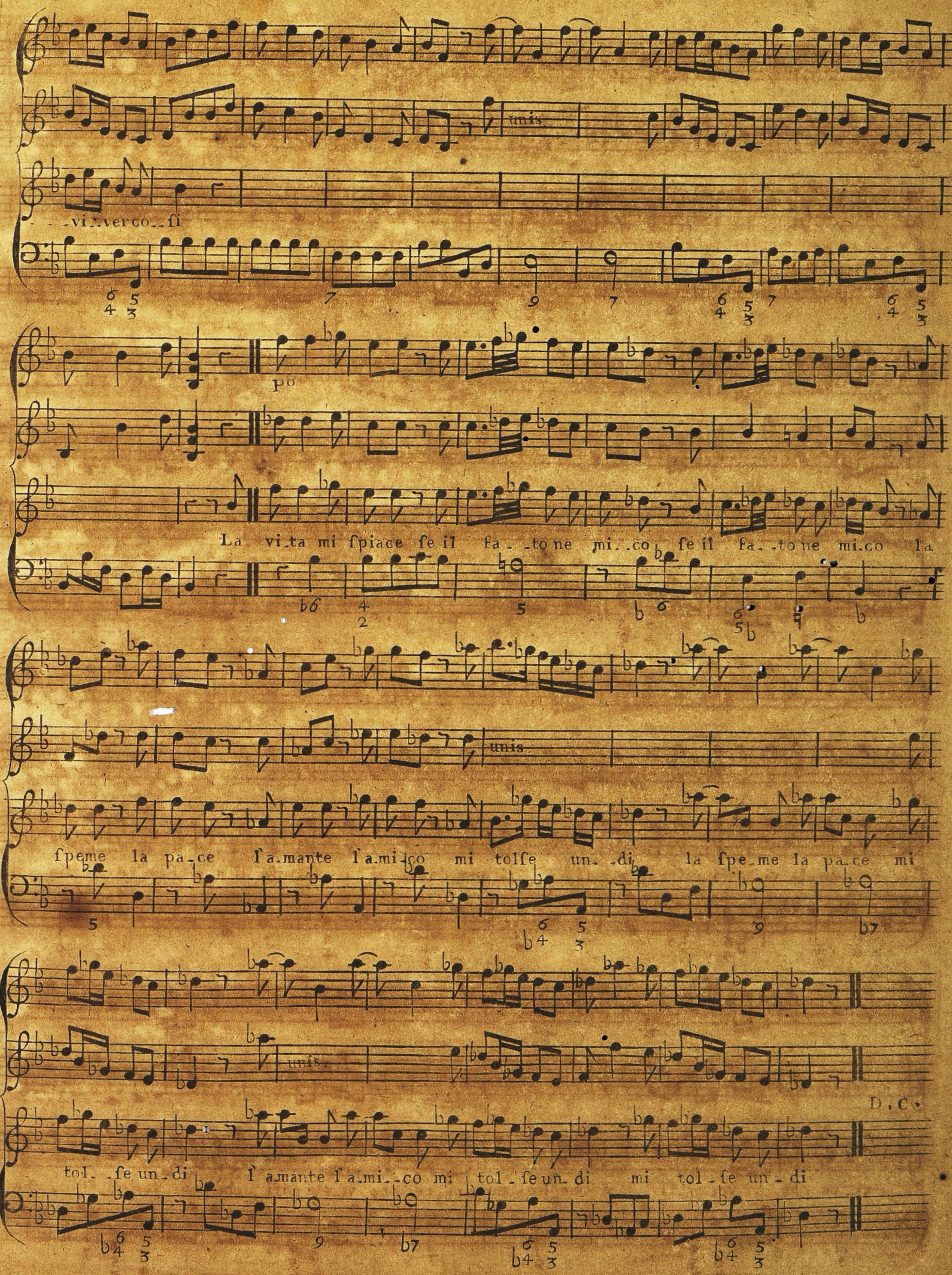

Fe Po Fe
Unis
mol_ti ſoſ_piri con mol_ti ſoſ_piri con mol ti ſoſ_pi_ri ſi
Po Fe Po
pian_ge ſi pe_na poi vinceſi un di ſi pe na ſi piange ſi pian_ge ſi
Fe Po Fe
Unis
Unis
pena poi vinceſi un di poi vinceſi un di ſi piange ſi pena ſi pe_
Unis
na ſi pian_ge poi vinceſi un di_ ſi pe_na ſi piange ſi piange ſi pena poi vinceſi un di poi


P.o
F.e
vincesi un di poi vincesi un di
P.o
E del-le sue pene tormento non prova tormento non prova quell
alma ta lo-ra che gode co-si tormento non pro.va quell alma ta lora che gode cosi quell
alma ta lora che gode cosi che gode cosi Non :S: al Segno

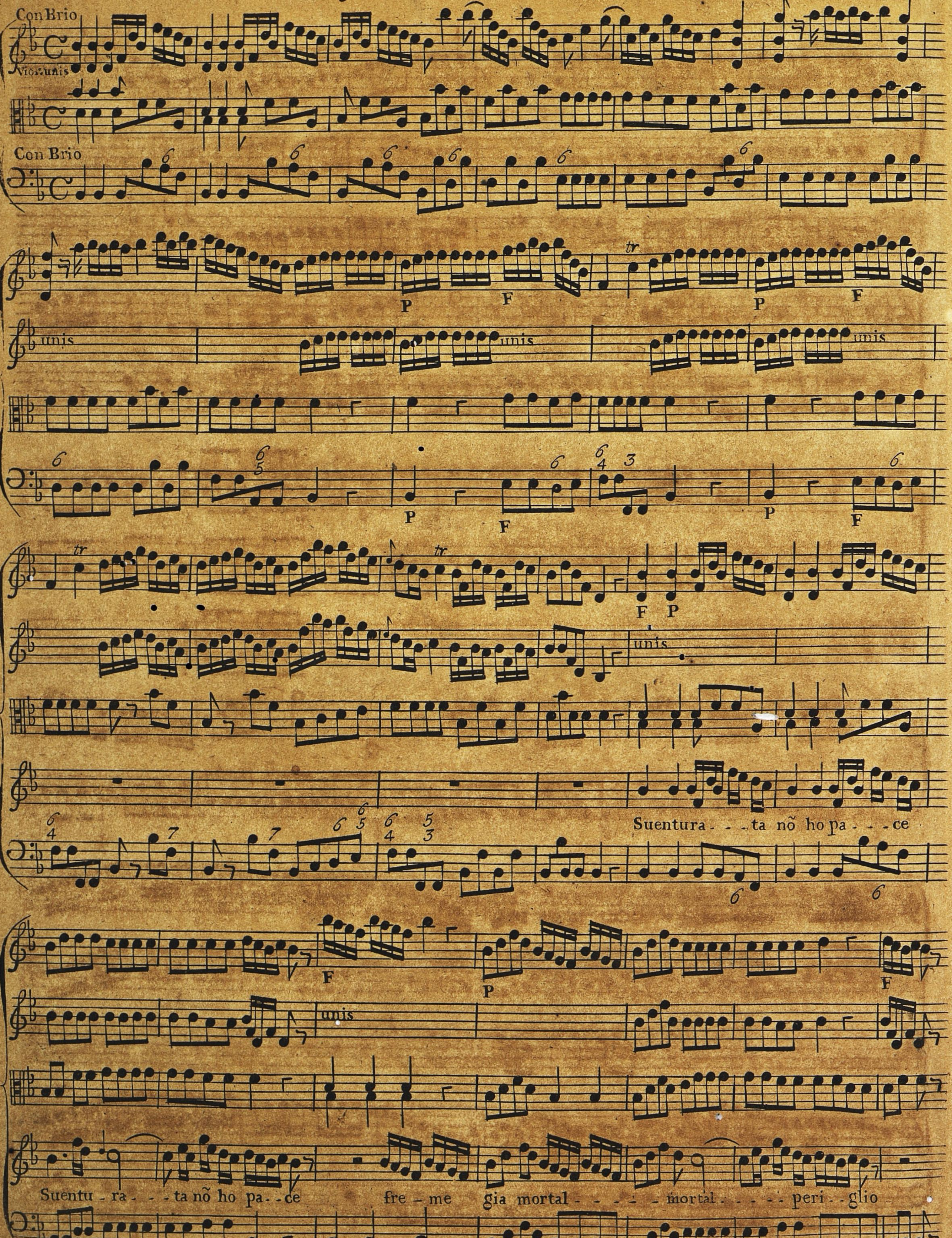
Aria nel Ezio – Sig.ra Curioni – Del Sig.r Perez

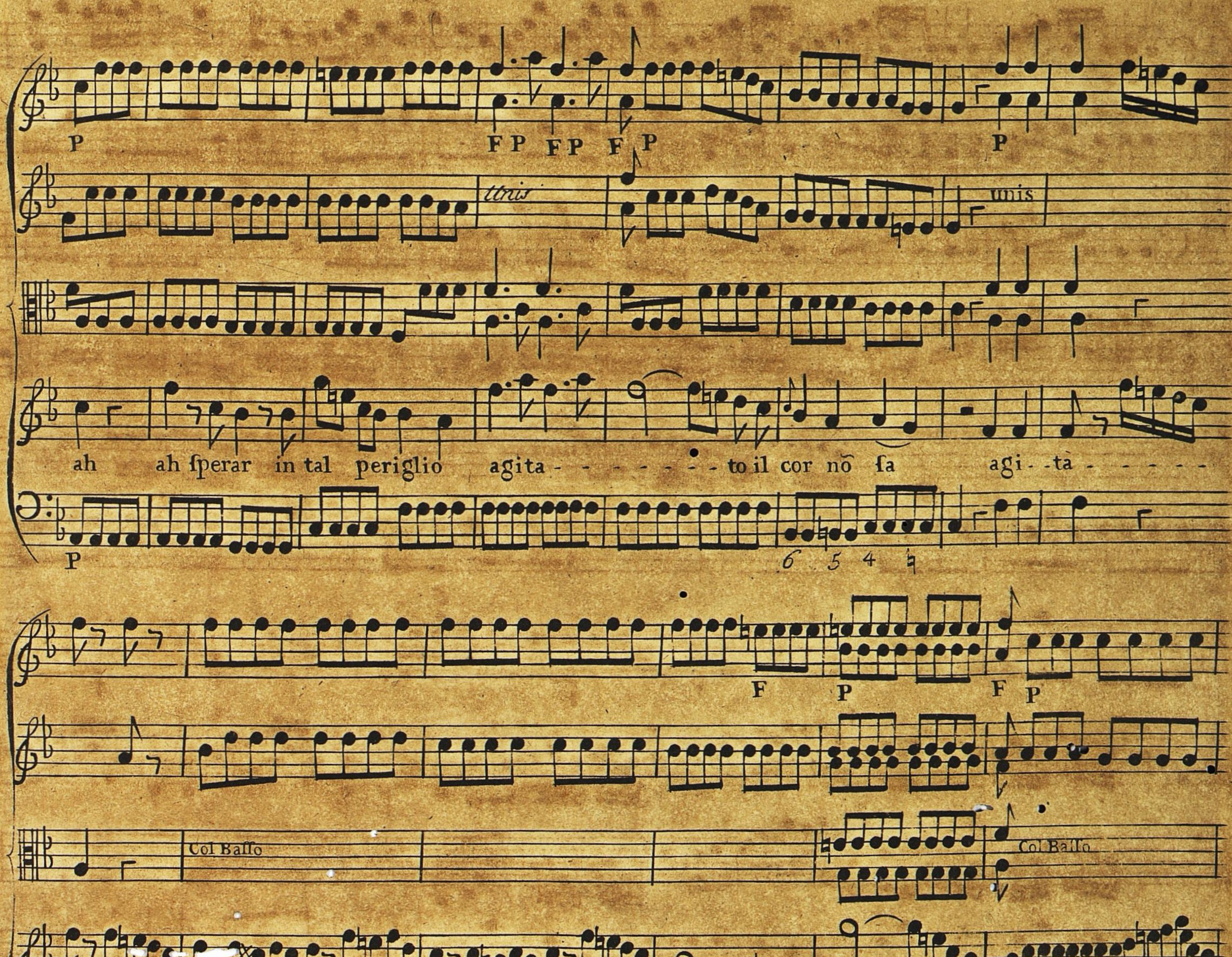


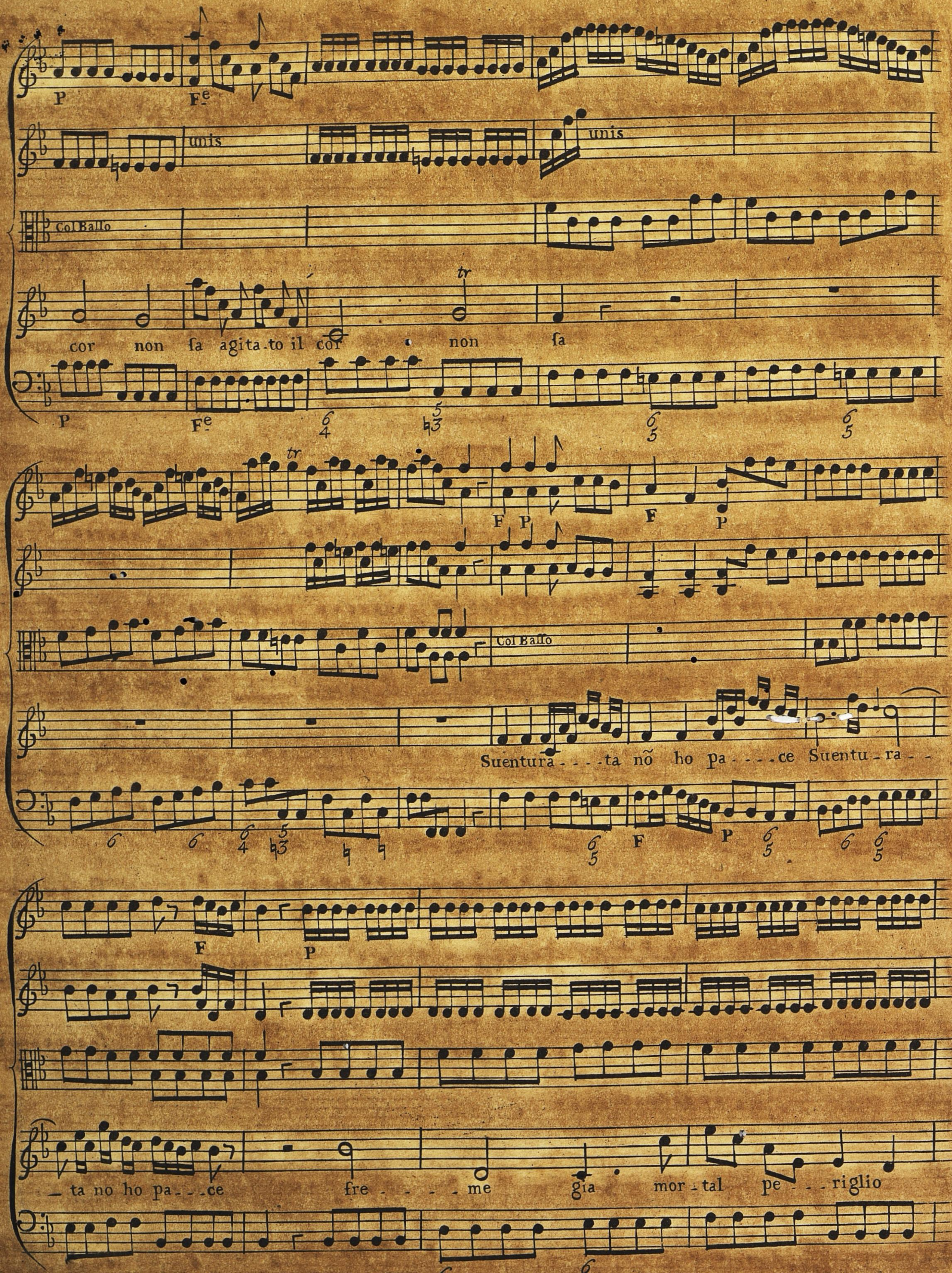

F
P
F
..ti_re è meglio mo_ri_re che vi_ver co_fi che vi_ver co_fi
Po
Per tutto il ti mo_re pe_rigli m' ad_di_ta fi
Po
per da_la vi_ta fi_nifca il mar_ti_re fi per da_la vi_ta fi_nifca il mar_ti_re è meglio mo_
Fe
unis
.. ri_re che vi_ver co_fi è meglio mo_ri_re che vi_ver cofi che vi_ver co_fi che

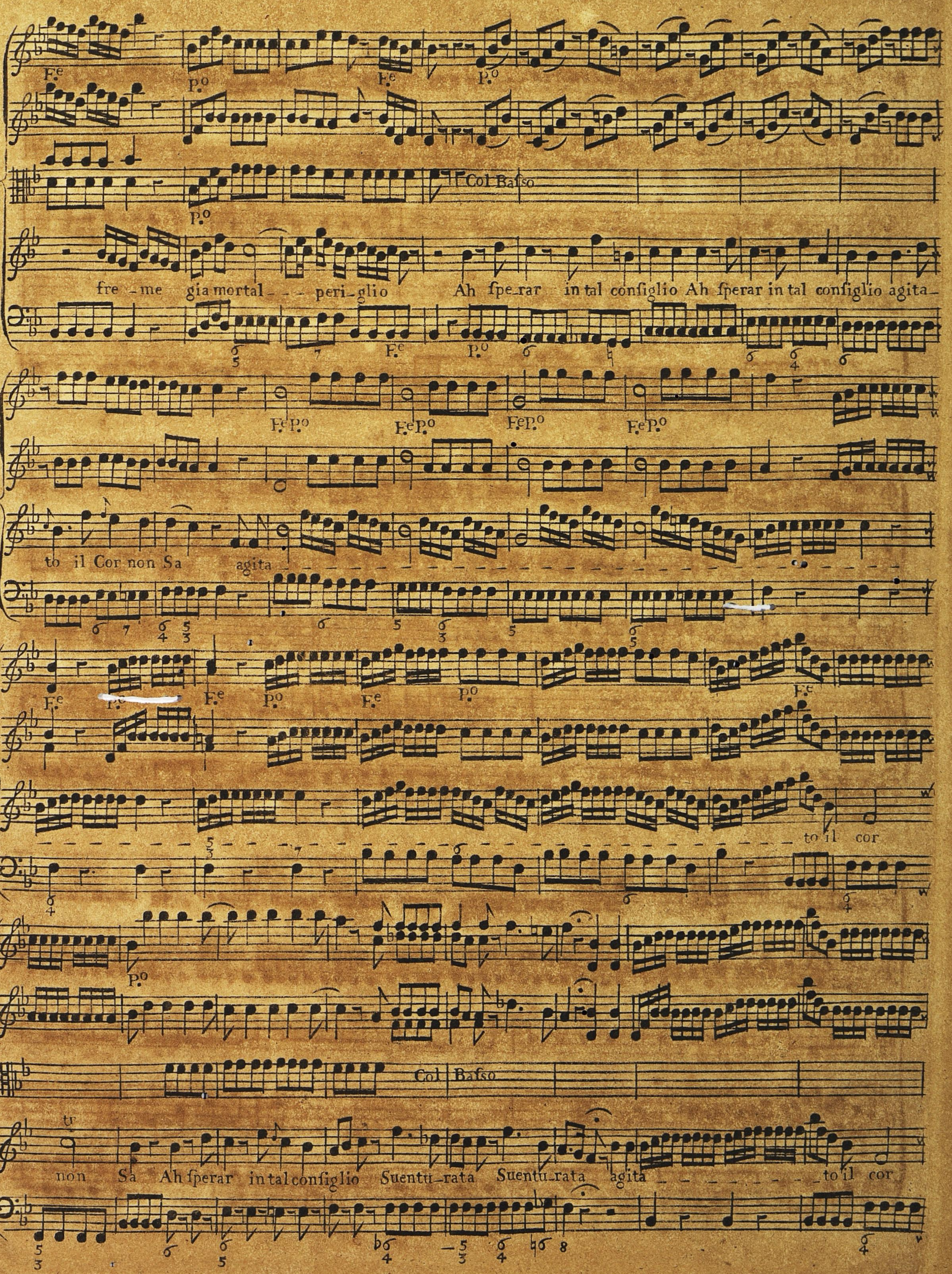

unis
vi_ verco_ si
Po
La vi_ta mi fpiace fe il fa_ to ne mi_co fe il fa_ to ne mi co la
unis
fpeme la pa_ce l'a_mante l'a_mi_co mi tolfe un_ di la fpe_me la pa_ce mi
unis
D.C.
tol_ fe un_di l'a_mante l'a_mi_co mi tol_fe un_di mi tol_fe un_di

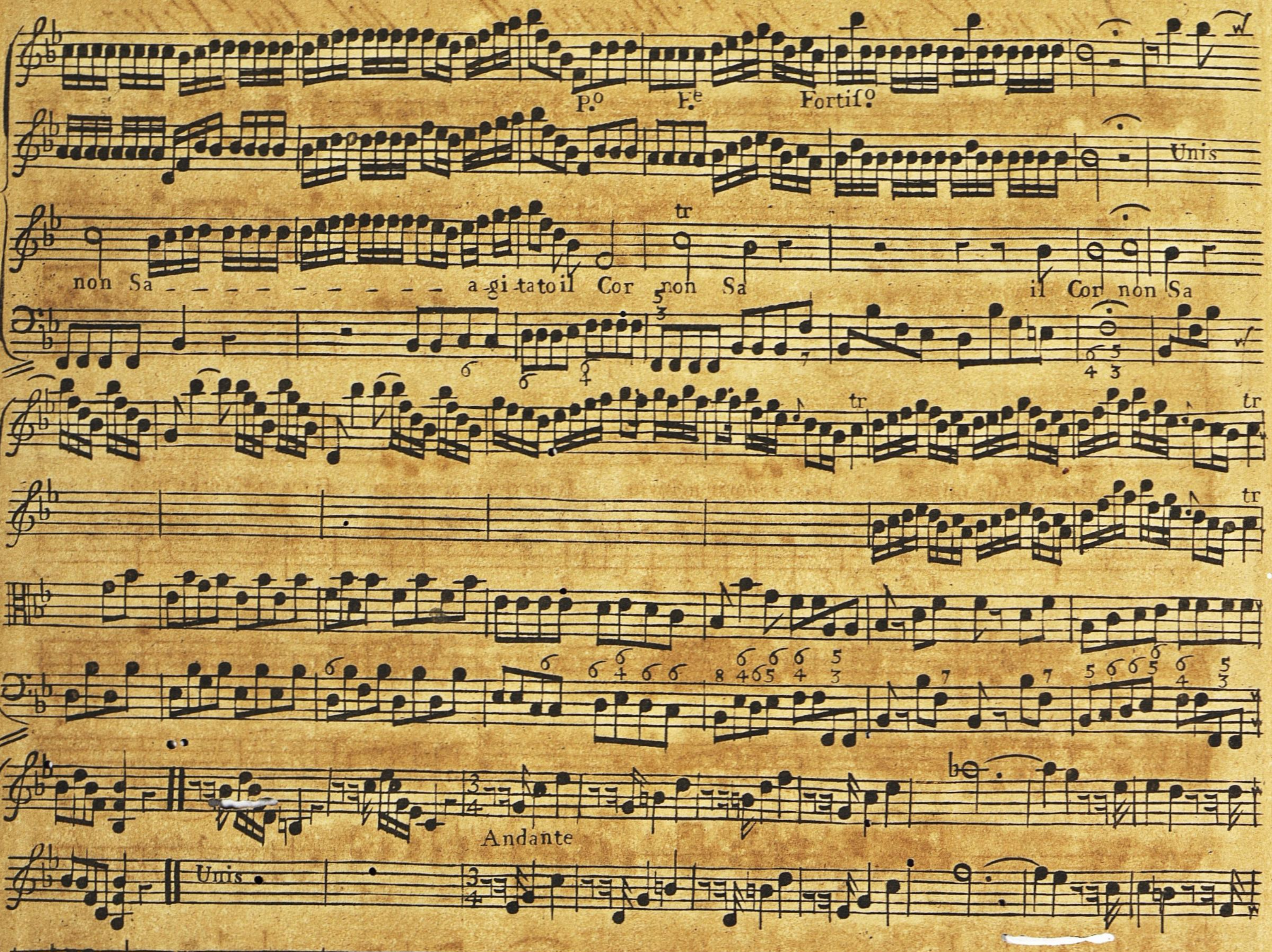
Aria nel Ezio _ Sig.ra Mingotti _ del Sig.r Perez



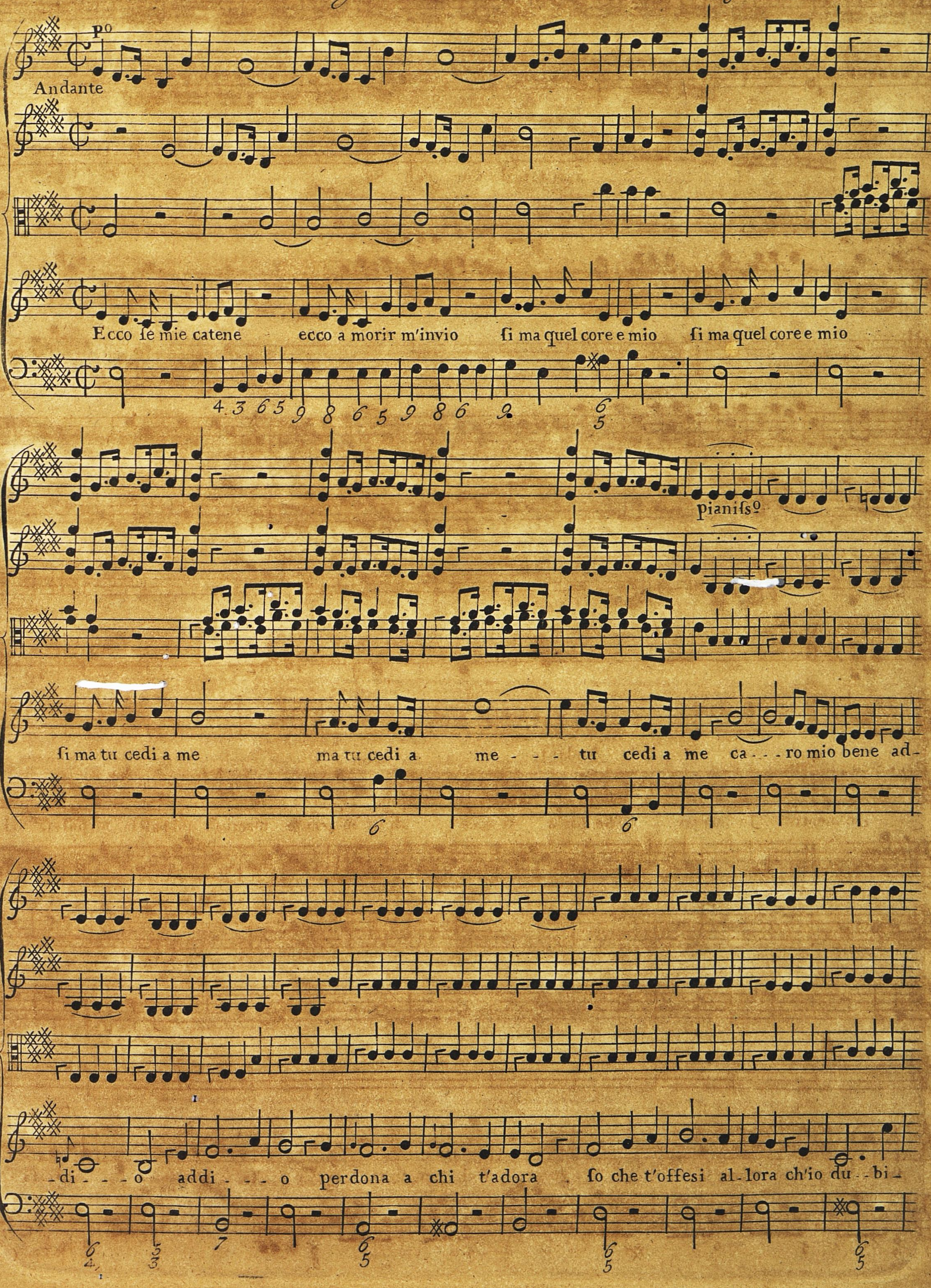

P
FP FP F P
P
unis
unis
ah ah sperar in tal periglio agita- - - - - - - -to il cor nō sa agi- -ta- - - - -
P
6 5 4 ♮
F P F P
Col Basso
Col Basso
6 6 7 7 ♮3 6 5
F
Col Basso
- - - - to il
6 5 7 ♮3 7 ♮3 F

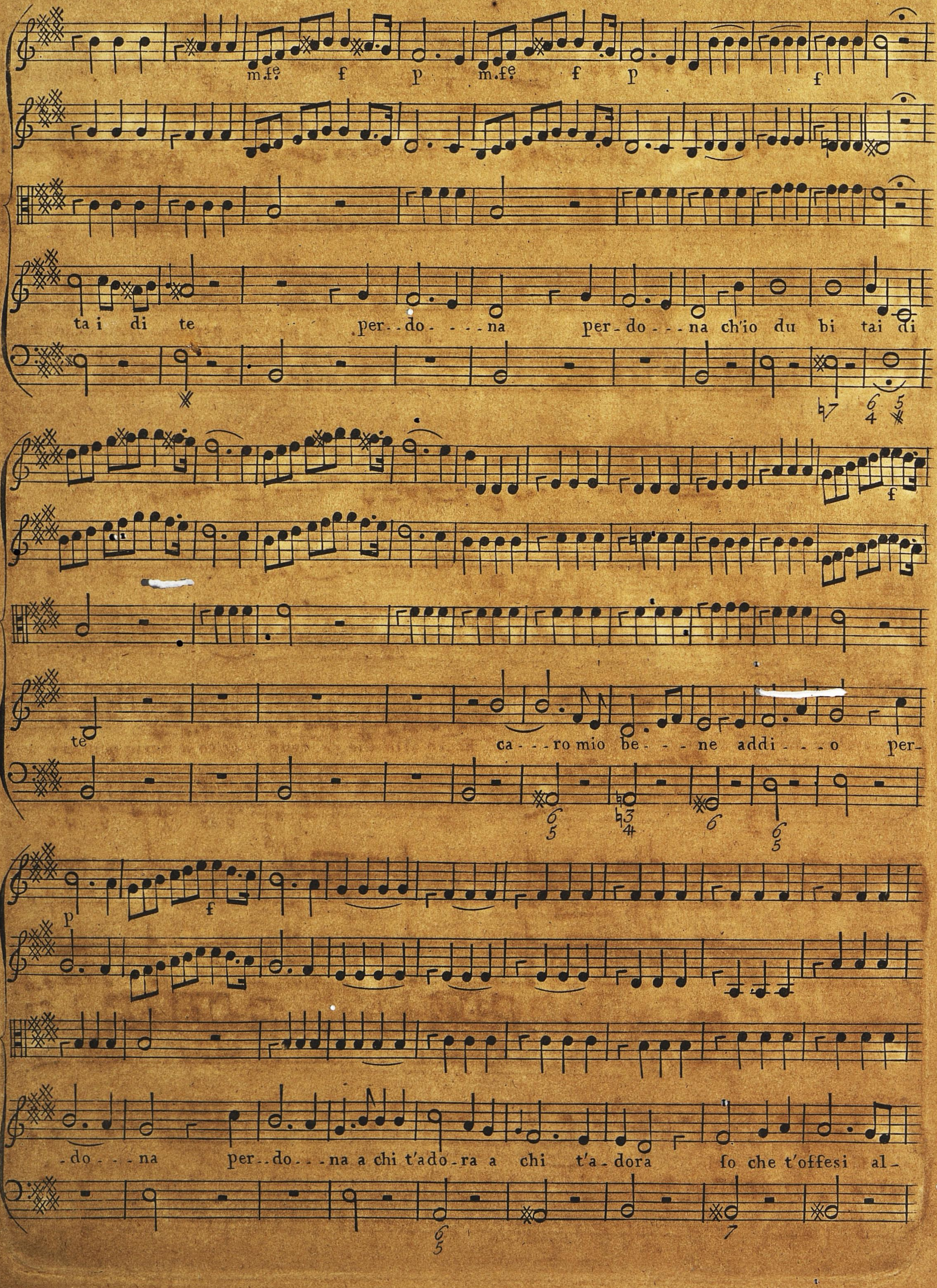

P
Fe
unis
unis
Col Ballo
tr
cor non fa agita.to il cor non fa
P
Fe
tr
F P
F
P
Col Ballo
Suentura - - - ta nõ ho pa - - - ce Suentu - ra - -
F
P
F
P
- ta no ho pa - - ce fre - - - me gia mor - tal pe - - riglio

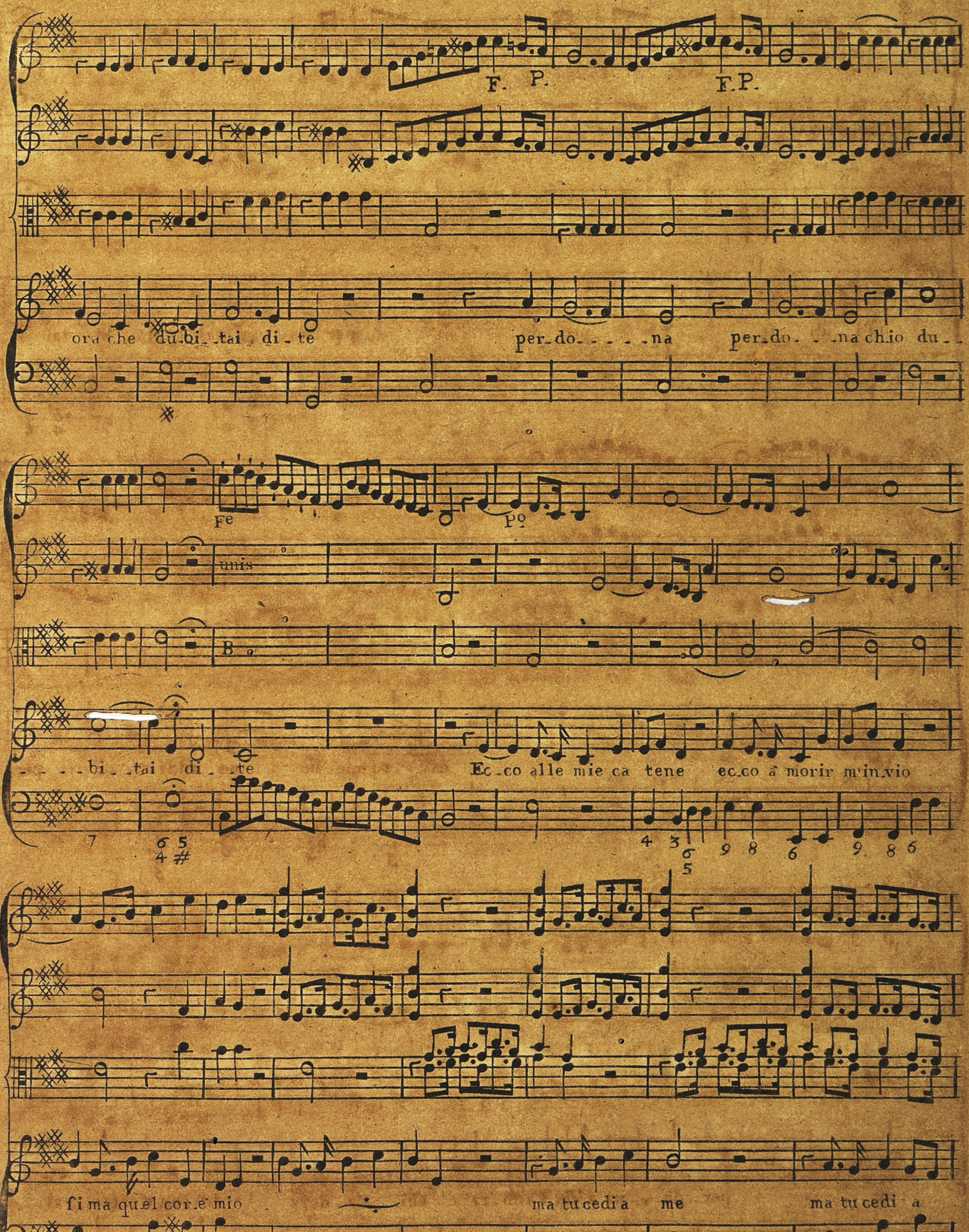

Col Basso
fre _ me gia mortal _ _ _ peri_glio Ah ſpe_rar in tal conſiglio Ah ſperar in tal conſiglio agita_
to il Cor non Sa agita _
_ to il cor
Col Baſso
non Sa Ah ſperar in tal conſiglio Suentu_rata Suentu_rata agita _ _ _ _ _ _ _ _ _to il cor

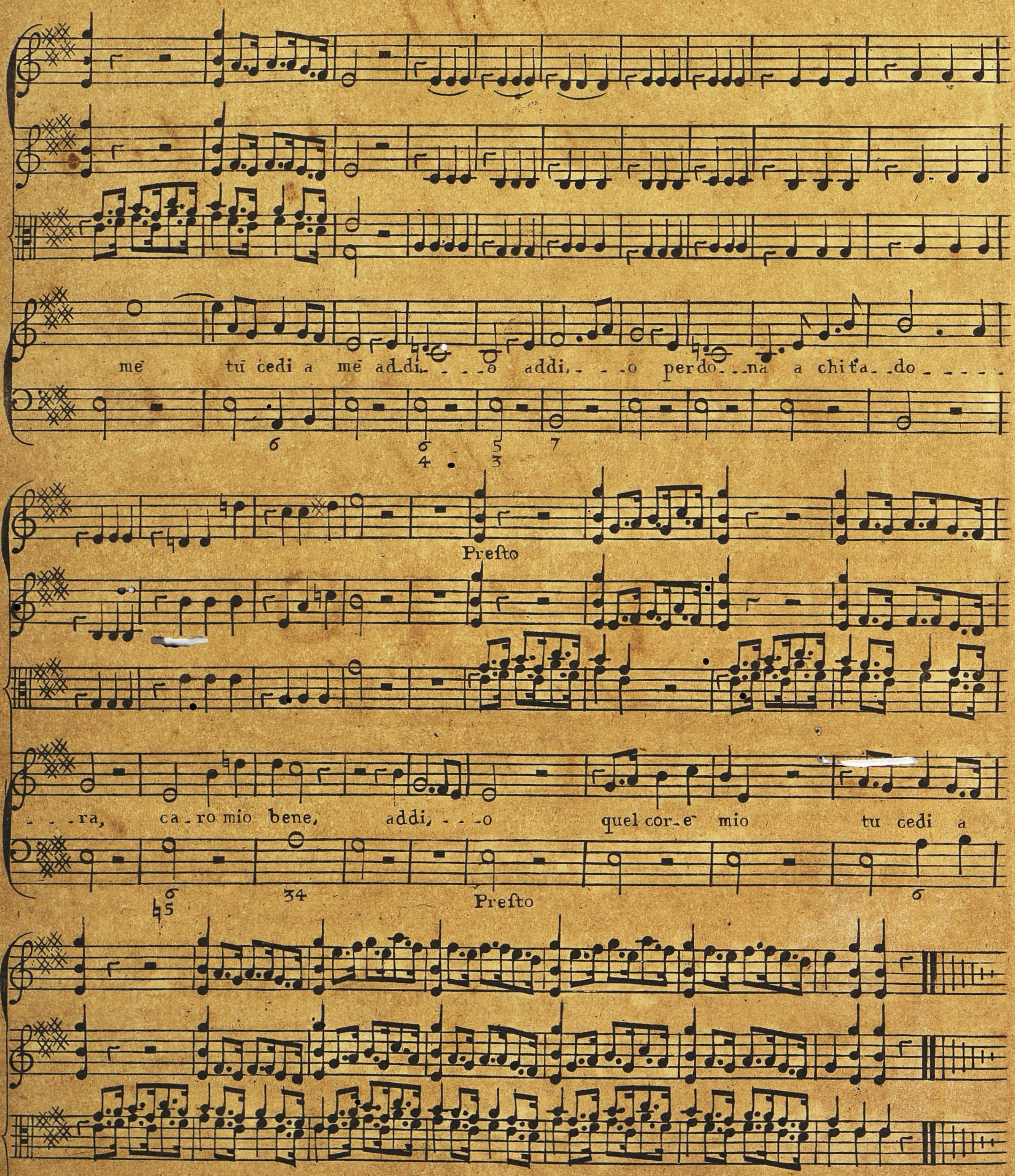

Pº Fe Fortisº
Unis
non Sa - - - - - - - - - - - agitato il Cor non Sa il Cor non Sa
Unis
Col Basso
Andante
Andante
Jo mentir Jo mentir Se parla se tace ah m'accusa m'accusa mi palesa mi palesa il mio
Rinforsando
sabro il mio sabro m'accusa che se-guace Del pen-siero ogn'or si fa ogn'or - - - - si fa
Da Capo

Aria nel Ezio _ Sig.r Ricciarelli _ del Sig.r Perez




ta i di te per-do-na per-do-na ch'io du bi tai di
te ca-ro mio be-ne addi-o per-
-do-na per-do-na a chi t'ado-ra a chi t'a-dora fo che t'offesi al-


F. P.
F.P.
ora che dubitai di te
per do na
per do na ch io du
Fe
Po
unis
B
bi tai di te
Ec co alle mie ca tene
ec co à morir m'in vio
fi ma quel cor e mio
ma tu cedi a me
ma tu cedi a


me tu cedi a me addi - - - o addi, - - - o perdo - - na a chi ta - - do - - - -
Presto
- - ra, ca - ro mio bene, addi, - - - o quel cor - e mio tu cedi a
Presto
me. tu cedi a me